



CURRICULUM VITAE

Daphné Cornez

D 22/05/76

N Belge

A 24 Chemin Fie - 7040 Aulnois

T +32 475/551 251

E daphne.cornez@gmail.com

Expériences professionnelles et Réalisations

Conception & Mise-en-scène

Fête de clôture Mons 2015 - Capitale culturelle européenne
Conceptrice, Conseillère artistique

Sorcières, Bobottes & Cie - Cortège scénarisé - 2015 - Frameries - Belgique
Conceptrice, Conseillère Artistique

Cérémonies d'Ouverture & Clôture FIFA World Cup - Brésil - 2014
Conceptrice, Directrice Artistique, Metteur en scène

Zaïin - Show télévisé pour la Cérémonie des prix de 7 Natural Wonders Portugal - 2010 - Sao Miguel, Azores (avec Franco Dragone Entertainment Group).
Conceptrice, Directrice Artistique, Metteur en scène

Célébration du 40ème Anniversaire des Relations belgo-chinoises- 2011 - Pékin (avec Franco Dragone Entertainment Group)
Conceptrice, Directrice Artistique, Metteur en scène

Ecos - Cérémonie d'Ouverture des Jeux Sud-Américains- 2010 - Medellin/ Colombie (avec Franco Dragone Entertainment Group)
Conceptrice, Directrice Artistique, Metteur en scène

Esprits de Fête - Spectacle déambulatoire de 500 artistes - 2009 Frameries Belgique
Conceptrice, Directrice Artistique, Metteur en scène, Coach, Casting.

Le Goût du Jour - Spectacle philosophique - Tournée en 2009 - 2010 Belgique et France.
Conceptrice, Metteur en scène, Chorégraphe

La Nuit des Intrigues - Spectacle extérieur de grande scénographie et 600 artistes- 2008 - Tournai Belgique
Conceptrice, Directrice Artistique, Metteur en scène

La Nuit des Fantômes - Spectacle extérieur de reconstitution historique de grande scénographie -2006 - Frameries – Bavay - Belgique/France
Auteur, Directrice Artistique, Metteur en scène, Chorégraphe, Casting

La Puce à l'oreille de Georges Feydeau - Comédie - 2006 : Frameries - Belgique
Metteur en scène

Pleurnicochon - Spectacle pour enfants - 2004 Frameries, Le Pass - Belgique
Auteur, Metteur en scène

La Légende de Marotte et Litgère - Spectacle extérieur de reconstitution historique de grande scénographie - 2003 Frameries- Belgique
Auteur, Directrice Artistique, Metteur en scène, Chorégraphe, Casting

Le Jour des fous - Spectacle extérieur de reconstitution historique - 2000, Frameries Mons Belgique
Auteur, Directrice Artistique, Metteur en scène, Chorégraphe, Casting

Chants (1982-1992)

Début de carrière à 6 ans dans différentes comédies musicales en France et Belgique.

2 albums :

- 1986 : Laissez-moi rêver.
- 1990 : On reste seuls.

R.T.B.F., R.T.L.T.V.I. and FR3 Nancy .

Actrice (1994-2005)

Actrice pour différentes compagnies de théâtre, TV , Radio et Cinéma :

Théâtre de l'O-delà.
Théâtre de la Chrysalide
Théâtre du Public.
L'Annapurna.
L'heureux Théâtre.
La Boîte à Rimes.
La Roulotte Théâtrale.
Mons Passé-Présent.

Actrice principale :

- « Portrait de Dorian Gray » , Stefan André Thibeau.
- « Ils s'aiment à en crever », Karim Berrichi.
- “ Délit de sale gueule” ,Stefan André Thibeau.
- « A » long métrage de Stefan André Thibeau.

Professeur

Depuis 1997

Professeur de Théâtre et d'éloquence à l'Académie de Musique de La Bouverie

2005-2009

Professeur de Feng Shui à l'International Feng Shui Academy.

2008-2011

Professeur d'Elocution à l'IHECS - Bruxelles.

Education

1994-1999, Conservatoire Royal de Musique, Mons - Arts du Théâtre :

Premier Prix d'Art Dramatique - Premier Prix de Déclamation - Premier Prix de Méthodologie du Français Parlé - Premier Prix d'Histoire du Théâtre et de la Littérature.

1983-1995, Etudes artistiques secondaires, Frameries Belgique - Théâtre – Phonétique – Chant – Piano- Solfège.

Formation

Rhétorique Ancienne avec Nicole Rouillé - Commedia Dell Arte avec Lucas Francesci
Acteur et prise de vue avec Bernard Secondini - Théâtre d'improvisation avec Patricia Dacosse.

Feng Shui, Vastu Shastra et Morphopsychologie avec Alexandra Viragh de l'International Feng Shuy School.

Hobby

Feng Shui et Vastu Shastra Expert.

Philosophie, Méditation, Yoga, Running, Trekking, Piano, Nature, Voyages.